TERMINI E CONDIZIONI GENERALI DEL FESTIVAL

1. DATI DEL FESTIVAL

Festival: elrow Horroween Milano 2026 (Milano, Italia)

Data/Orario: Sabato 31 ottobre 2026, dalle 19:00 alle 04:00 di domenica 1° novembre (ultimo ingresso alle 3:00 di domenica).

***Gli orari possono subire variazioni.*

Organizzatore:

EM TOUR 8, S.L., Unipersonal, con sede legale a Bilbao (48001) Bizkaia, Gran Vía de Don Diego López de Haro, 1, 11° piano, iscritta al Registro delle Imprese (Registro Mercantil) di Bizkaia, al foglio elettronico numero BI-87205, iscrizione 1ª, titolare del codice fiscale spagnolo (N.I.F.) B-26.919.175 e del Codice Fiscale 98022920155.

E-mail: info@elrowfamily.com

Telefono: +34 932 063 034

Venue: Fiera Milano (20017 Rho MI, Italia)

Canali di Vendita Autorizzati:

Piattaforme di ticketing: TicketSms.

**I Canali di Vendita Autorizzati sono gestiti da terzi; pertanto, il processo di vendita è disciplinato dai rispettivi termini e condizioni (che possono prevedere la necessità di avere un account sulla piattaforma e/o di scaricare l'app, le condizioni applicabili ai sistemi e ai gateway di pagamento o altre condizioni applicabili all'utente).*

***L'acquisto di un Biglietto tramite un Canale di Vendita Autorizzato comporta l'applicazione di Commissioni di Servizio, che dovranno essere pagate al momento dell'acquisto del Biglietto.*

****Tramite lo stesso Canale di Vendita Autorizzato potrai consultare od ottenere le informazioni necessarie sui formati in cui sarà disponibile il Biglietto, su quando potrai ottenerlo e su come dovrai presentarlo per accedere alla Venue.*

*****Se acquisti più Biglietti, potrai assegnare gratuitamente ciascun Biglietto al rispettivo utilizzatore.*

Inoltre, l'Organizzatore potrà autorizzare la vendita di pacchetti Biglietto + alloggio tramite determinate piattaforme, che saranno annunciate sul Sito Web man mano che procederà l'organizzazione del Festival. Tali vendite saranno effettuate direttamente dalla piattaforma stessa; tuttavia, l'acquisto, il possesso e l'utilizzo del Biglietto restano soggetti ai presenti Termini e Condizioni Generali del Festival.

Mezzi di pagamento accettati all'interno della Venue:

I pagamenti presso i punti vendita della Venue si effettuano principalmente tramite il Servizio Cashless, mediante il Braccialetto. Il Wallet può essere ricaricato tramite l'App (Google Pay, Apple Pay, Bancomat Pay e carte Visa/Mastercard) e presso i Punti di Ricarica della Venue (contanti e carte di debito/credito).

**Alcuni punti vendita potranno accettare esclusivamente carte o contanti.*

***L'Organizzatore si riserva il diritto di modificare i mezzi di pagamento dell'Evento.*

Politica su Cibo e Bevande: per motivi di sicurezza e igiene, non è consentito introdurre nella Venue cibo o bevande provenienti dall'esterno. All'interno della Venue potrai acquistare cibo e bevande. Le persone con intolleranze alimentari o patologie debitamente certificate potranno introdurre il cibo necessario al proprio sostentamento, previa presentazione del relativo certificato medico all'ingresso. Ti preghiamo di prestare attenzione ai presenti Termini e Condizioni e, in caso di esigenze particolari, di contattarci all'indirizzo

info@elrowfamily.com.

Accessibilità: sul Sito Web sarà reso disponibile un modulo per le richieste relative all'accessibilità. Fino a quando il modulo non sarà disponibile, per qualsiasi richiesta puoi scriverci all'indirizzo info@elrowfamily.com.

Sito Web: https://elrow.com/es

2. ACCETTAZIONE DEI TERMINI E CONDIZIONI

I presenti TERMINI E CONDIZIONI GENERALI DEL FESTIVAL (di seguito, i **Termini e Condizioni**) si applicano al Festival.

È molto importante che tu legga attentamente i presenti Termini e Condizioni prima di effettuare qualsiasi ordine di Biglietti per il Festival, poiché ACQUISTANDO, POSSEDENDO, UTILIZZANDO o INTENDENDO UTILIZZARE qualsiasi Biglietto per il Festival, ACCETTI PIENAMENTE I TERMINI E CONDIZIONI E TI IMPEGNI A RISPETTARLI.

Per questo motivo, se non sei d'accordo con tutti e ciascuno dei Termini e Condizioni, non devi acquistare, possedere, utilizzare o intendere utilizzare un Biglietto per il Festival.

- Per tutte le questioni relative ai dati personali che fornisci in qualità di utente del nostro Sito Web o durante il processo di acquisto, ti preghiamo di consultare l'Informativa sulla Privacy disponibile sul Sito Web.
- L'utilizzo del nostro sito web ti attribuisce, dal momento dell'accesso, la qualità di utente e comporta l'accettazione delle disposizioni contenute nelle Note Legali e Condizioni d'Uso disponibili sul Sito Web.

3. DEFINIZIONI

Di seguito riportiamo le definizioni applicabili ai presenti Termini e Condizioni, per facilitarne la comprensione:

Account: l'account utente creato nell'App, come definito nei Termini e Condizioni dell'App.

App: l'applicazione ufficiale del Festival, "elrow Horroween Milano", messa a disposizione dall'Organizzatore e disciplinata dai propri termini e condizioni (i "**Termini e Condizioni dell'App**").

Biglietto: Il biglietto acquistato tramite il Canale di Vendita Autorizzato per accedere al Festival.

Braccialetto: Il Braccialetto che ciascun Partecipante dovrà ottenere presso le corsie di accesso al Festival (in cambio del proprio Biglietto). Il Braccialetto integra il dispositivo che funziona da borsellino elettronico e che ti consente di pagare con il sistema Cashless.

Canale di Vendita Autorizzato: Il canale o i canali di vendita tramite i quali potrai acquistare i Biglietti per il Festival, che sono ESCLUSIVAMENTE quelli indicati all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

Cashless o Servizio Cashless: Sistema di pagamento elettronico fornito da Magma e integrato nell'App, mediante il quale si effettuano i pagamenti presso i punti vendita della Venue utilizzando il Braccialetto, come descritto all'Articolo "8. CASHLESS".

Commissioni di Servizio: L'importo addebitato all'acquirente di un Biglietto al momento del perfezionamento dell'acquisto tramite il Canale di Vendita Autorizzato.

Condizioni del Festival: Le informazioni sul Festival disponibili sul Sito Web, che includono la descrizione

generale del Festival (mappa della Venue, orari, accessibilità e altri dati e informazioni rilevanti relativi al Festival). Le informazioni vengono aggiornate man mano che si avvicina la data del Festival.

Condizioni di Accesso: Le condizioni per l'accesso e la permanenza al Festival indicate all'Articolo "6.4. DIRITTO DI AMMISSIONE".

Festival: Il festival identificato all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

Magma: Magma S.R.L., con sede legale a Tortolì (NU), via Monsignor Virgilio 33, 08048 (Italia), codice fiscale 01621490919, fornitore del Servizio Cashless ai sensi dei propri termini e condizioni (i "Termini e Condizioni Cashless"), disponibili nell'App.

Organizzatore: Il soggetto promotore e organizzatore del Festival, i cui dati sono riportati all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

Partecipante: La persona che, avendo acquistato un Biglietto tramite un Canale di Vendita Autorizzato, partecipa al Festival.

Punti di Ricarica: I punti situati all'interno della Venue presso i quali i Partecipanti potranno ricaricare il borsellino elettronico dei propri Braccialetti (sistema Cashless).

Sito Web: Il sito web contenente le Condizioni del Festival, il cui link è riportato all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

Termini e Condizioni: I presenti TERMINI E CONDIZIONI GENERALI DEL FESTIVAL.

Tipologie di Biglietto: Le diverse tipologie di Biglietti disponibili per accedere al Festival.

Venue: il luogo in cui si svolge il Festival, il cui indirizzo è riportato all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

Wallet: il borsellino digitale associato all'Account, sul quale possono essere caricati importi in euro, come definito nei Termini e Condizioni dell'App e nei Termini e Condizioni Cashless.

4. BIGLIETTO E BRACCIALETTO

Tutti i Biglietti e i Braccialetti restano di proprietà dell'Organizzatore. Il Biglietto conferisce al Partecipante il diritto di accedere all'Evento, nel rispetto dei presenti Termini e Condizioni.

4.1. BIGLIETTI

4.1.1. TIPOLOGIE DI BIGLIETTO

Sul Canale di Vendita Autorizzato troverai le diverse Tipologie di Biglietto per il Festival.

Non tutte le Tipologie di Biglietto vengono messe in vendita contemporaneamente; pertanto, le informazioni sulle Tipologie di Biglietto per l'Evento possono variare a seconda del momento in cui accedi al Canale di Vendita Autorizzato.

INFORMAZIONE IMPORTANTE: Ciascuna Tipologia di Biglietto determina i servizi aggiuntivi cui dà diritto, oltre all'accesso al Festival (a titolo esemplificativo, accesso alla Venue tramite corsia veloce, accesso a pedane VIP, accesso ad aree VIP o accesso al backstage di un palco, tra gli altri).

È molto importante che tu legga attentamente le informazioni fornite sul Sito Web e sul Canale di Vendita Autorizzato per scegliere la Tipologia di Biglietto che desideri acquistare. Con l'acquisto di un Biglietto, l'utente dichiara di aver letto, compreso e accettato tutte le informazioni relative alla Tipologia di Biglietto acquistata.

È responsabilità dell'utente verificare le restrizioni di età, le condizioni di accessibilità e gli altri Termini e Condizioni del Festival.

L'Organizzatore si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento i prezzi di ciascuna Tipologia di Biglietto. I Biglietti saranno fatturati sulla base della tariffa in vigore al momento dell'acquisto tramite il Canale di Vendita Autorizzato.

4.1.2. CANALE DI VENDITA AUTORIZZATO

Sono validi esclusivamente i Biglietti acquistati tramite il Canale di Vendita Autorizzato.

IMPORTANTE: L'Organizzatore NON è responsabile dei Biglietti acquistati tramite qualsiasi canale diverso dal Canale di Vendita Autorizzato (incluso al di fuori della piattaforma di ticketing).

4.1.3. RIVENDITA E/O USI PROMOZIONALI

I Biglietti sono nominativi e per uso personale. I Biglietti possono essere assegnati gratuitamente al loro utilizzatore finale.

La rivendita dei biglietti è vietata e può comportare l'annullamento del Biglietto senza rimborso o indennizzo e/o il diniego dell'accesso al Festival al titolare/portatore del Biglietto o il suo allontanamento dalla Venue.

In via eccezionale, l'Organizzatore potrà attivare un meccanismo di recupero del prezzo del Biglietto tramite lo stesso Canale di Vendita Autorizzato, che in nessun caso potrà essere utilizzato dal possessore del Biglietto per fini commerciali o di lucro.

IL POSSESSO DI UN BIGLIETTO NON DÀ DIRITTO AL SUO POSSESSORE O A TERZI DI UTILIZZARLO PER FINI PUBBLICITARI, DI MARKETING O PROMOZIONALI (INCLUSI CONCORSI, OMAGGI, ESTRAZIONI A PREMI O VENDITA ABBINATA AD ALTRI BENI E SERVIZI), salvo nei casi in cui l'Organizzatore lo abbia autorizzato espressamente e per iscritto. LA VIOLAZIONE DI QUANTO PREVISTO NEL PRESENTE PUNTO OBBLIGHERÀ L'INSERZIONISTA E/O L'UTENTE NON AUTORIZZATO A PAGARE UNA PENALE PARI AL TRIPLO DEL PREZZO DI ACQUISTO DEL BIGLIETTO, FERMO RESTANDO IL DIRITTO DELL'ORGANIZZATORE AL RISARCIMENTO DEL MAGGIOR DANNO.

4.1.4. RECESSO, CAMBI O RIMBORSI

Una volta acquistato il Biglietto, non saranno ammessi cambi né rimborsi, salvo nei casi previsti all'Articolo "13. ANNULLAMENTI".

L'acquirente di un Biglietto non avrà diritto di recedere dall'acquisto effettuato online. Il diritto di recesso non si applica agli acquisti di Biglietti online, in quanto riguardano la fornitura di servizi riguardanti le attività del tempo libero per i quali il fornitore si impegna a prestare i servizi in una data o in un periodo di esecuzione specifici, ai sensi dell'art. 59 del D. Lgs. 206/2005.

4.1.5. BIGLIETTI FRAUDOLENTI

L'Organizzatore avverte di aver implementato procedure tecniche in grado di rilevare qualsiasi biglietto duplicato o contraffatto. L'Organizzatore avrà il diritto di negare l'accesso alla Venue al portatore di un Biglietto qualora rilevi qualsiasi anomalia nello stesso. Qualsiasi uso fraudolento del Biglietto rilevato sarà perseguito ai sensi della normativa vigente.

Qualsiasi Biglietto venduto, trasferito, utilizzato o ceduto in violazione dei presenti Termini e Condizioni potrà essere annullato e a chiunque intenda utilizzarlo o lo utilizzi potrà essere negato l'accesso o potrà essere allontanato dalla Venue (senza diritto a rimborso o indennizzo).

4.1.6. PROBLEMI CON I BIGLIETTI

Per qualsiasi problema con il tuo Biglietto, dovrai rivolgerti a:

- Problemi relativi all'ottenimento, al download o all'assegnazione del Biglietto all'utilizzatore finale (prima dell'inizio del Festival): contatta il Canale di Vendita Autorizzato tramite il quale hai acquistato il Biglietto.
- Problemi una volta iniziato il Festival: troverai inoltre un punto di gestione dei problemi nella Venue, situato accanto alle corsie di accesso al Festival.

4.2. BRACCIALETTI

4.2.1. RITIRO DEL BRACCIALETTO PRESSO I PUNTI DI ACCESSO AL FESTIVAL

Per accedere alla Venue del Festival, dovrai mostrare il tuo Biglietto presso le corsie di accesso al Festival per ottenere un Braccialetto.

Di norma, i Biglietti potranno essere mostrati esclusivamente tramite l'app del Canale di Vendita Autorizzato. In via eccezionale, alcune Tipologie di Biglietto potranno essere presentate in formato e-ticket (PDF elettronico) o stampate su carta.

In ogni caso, sarà responsabilità del Partecipante avere il proprio dispositivo mobile operativo e funzionante, con l'app scaricata ove necessario e con il Biglietto disponibile e/o il QR code visibile e leggibile dai sistemi di scansione dei Biglietti.

Per motivi di sicurezza, non saranno accettate foto, mostrate tramite dispositivo mobile, di un biglietto precedentemente stampato su carta.

Non saranno accettati Biglietti modificati, strappati, con segni di contraffazione o nei quali venga rilevata qualsiasi tipo di anomalia.

4.2.2. APPLICAZIONE, CONSERVAZIONE E UTILIZZO DEL BRACCIALETTO

Il Braccialetto NON verrà consegnato a mano, ma sarà applicato al Partecipante dal personale addetto al controllo accessi. Pertanto, ciascun Partecipante dovrà ritirare personalmente il proprio Braccialetto presso le corsie di accesso e non sarà possibile ritirare Braccialetti per conto di altre persone.

È previsto un solo Braccialetto per Biglietto. Una volta convertito il Biglietto, dovrai conservare il Braccialetto (applicato presso la corsia di accesso) per tutta la durata del Festival.

È vietata qualsiasi manomissione o scambio di Braccialetti.

Il Braccialetto è l'unico elemento valido che consente al Partecipante l'accesso e la permanenza nella Venue.

L'Organizzatore non è responsabile della rottura, perdita o manomissione del Braccialetto, ed è responsabilità del Partecipante conservarlo in ogni momento, poiché la perdita, manomissione o rottura dello stesso potrà comportare l'impossibilità di accedere o di permanere nella Venue, salvo che il Braccialetto venga sostituito ai sensi del paragrafo seguente.

È responsabilità del Partecipante verificare che il braccialetto sia perfettamente chiuso al momento dell'applicazione, poiché un Braccialetto manomesso non sarà in alcun caso cambiato o sostituito. In caso di perdita, danneggiamento o malfunzionamento del Braccialetto, il Partecipante dovrà rivolgersi senza indugio al personale della Venue, che gli indicherà la procedura per verificare il suo accesso e, se del caso, per sostituire il Braccialetto.

È MOLTO IMPORTANTE CHE TU CONSERVI IL BRACCIALETTO DURANTE E DOPO IL FESTIVAL. NON GETTARE IL BRACCIALETTO QUANDO LASCI IL FESTIVAL – SE HAI EFFETTUATO RICARICHE PRESSO I PUNTI DI RICARICA

SENZA COLLEGARE IL BRACCIALETTO ALL'APP, TI SERVIRÀ PER RICHIEDERE IL RIMBORSO DEL SALDO NON UTILIZZATO – VEDI ARTICOLO "8. CASHLESS".

4.2.3. PROBLEMI CON I BRACCIALETTI

Per qualsiasi problema con il tuo Braccialetto, dovrai rivolgerti al desk assistenza cashless che troverai all'interno della Venue. Terminato il Festival, eventuali problemi relativi al Servizio Cashless potranno essere segnalati tramite l'App o all'indirizzo cashless@magmaevents.com.

5. ETÀ PER ACCEDERE AL FESTIVAL

L'età minima per accedere al Festival è di 18 anni compiuti. Non sarà consentito l'accesso ai minori.

L'Organizzatore si riserva il diritto di chiedere al Partecipante di esibire la carta d'identità, il passaporto o un documento ufficiale equivalente che ne attesti l'età, sia presso i punti di accesso alla Venue sia successivamente al suo interno.

Qualsiasi violazione delle restrizioni di età può comportare il diniego dell'accesso alla Venue al titolare o utilizzatore del Biglietto, o della permanenza nella stessa, senza diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

6. ACCESSO ALLA VENUE E DIRITTO DI AMMISSIONE

6.1. BRACCIALETTO APPLICATO E IN BUONO STATO

Per accedere alla Venue dovrai avere il Braccialetto correttamente applicato al polso. Non sarà consentito l'accesso (né la permanenza) nella Venue senza Braccialetto o con Braccialetti visibilmente manomessi, danneggiati o rotti.

6.2. OGGETTI NON CONSENTITI NELLA VENUE

L'Organizzatore potrà limitare l'ingresso nella Venue di qualsiasi oggetto che possa risultare pericoloso, non sicuro, insalubre o il cui utilizzo possa violare i presenti Termini e Condizioni.

In conformità alla normativa vigente, i Partecipanti (e le borse, borsette, zaini o simili con cui intendono entrare nella Venue) potranno essere perquisiti dal personale di sicurezza del Festival al fine di impedire l'ingresso di tali oggetti.

Per motivi di sicurezza, si riporta di seguito un Elenco Indicativo degli Oggetti Non Consentiti nella Venue del Festival:

- Bombolette spray o altri contenitori di/con gas.
- Armi, od oggetti che possano produrre gli stessi effetti, come oggetti appuntiti, taglienti o ritenuti pericolosi per la sicurezza (inclusi i bastoni per selfie).
- Bandiere, striscioni, poster o altri materiali di propaganda contenenti (i) propaganda politica, o (ii) propaganda religiosa, o (iii) messaggi discriminatori, per motivi di razza, genere, età, nazionalità, cultura, religione, orientamento sessuale o qualsiasi altro motivo – che possa essere considerato escludente o meno –, o (iv) messaggi diffamatori, calunniosi, aggressivi, discorsi d'odio o tendenti ad alterare l'ordine pubblico; o (v) qualsiasi altro tipo di messaggio o propaganda ritenuto inappropriato per un festival.

  IL FESTIVAL NON SI ASSOCIA AD ALCUN SIMBOLO POLITICO, IDEOLOGICO O RELIGIOSO.

- Borse, borsette, zaini o simili di dimensioni superiori a 35x20x12 cm o con capacità superiore a 10 L.
- Fotocamere professionali o altre attrezzature professionali per la registrazione audiovisiva.
- Caschi da moto, da bicicletta o simili.
- Cibo e/o bevande. Non sarà consentito nemmeno l'ingresso di contenitori per cibo o bevande (come contenitori per alimenti, borracce o fiaschette), fatta salva l'eccezione per le persone con intolleranze alimentari o patologie certificate prevista all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL". Consulta l'Articolo "9. POLITICA SU CIBO E BEVANDE" per conoscere l'offerta disponibile all'interno del Festival.
- Droni.
- Droghe, altre sostanze illegali o altre sostanze di consumo ritenute non sicure, incluse le nuove sostanze psicoattive (comunemente note come "legal highs") e/o il protossido di azoto, noto anche come gas esilarante, e/o qualsiasi strumento per la produzione di tali sostanze.
- Oggetti che possano interferire con gli spettacoli e le attività del Festival o disturbare gli altri Partecipanti, quali: (i) megafoni, vuvuzela, trombe o altri oggetti simili in grado di produrre forti rumori; (ii) puntatori laser o torce; (iii) petardi, fumogeni, fuochi d'artificio o altri articoli pirotecnici; (iv) dispositivi di comunicazione portatili quali walkie-talkie, jammer, radio scanner o simili; (v) indumenti ad alta visibilità; (vi) palloncini all'elio o altri oggetti che si collochino al di sopra del pubblico e ostacolino la visibilità degli spettacoli e delle esibizioni.
- Oggetti d'arredo quali ombrelloni, parasole, sedie (pieghevoli o meno), tavoli (pieghevoli o meno), barbecue o tende da campeggio.
- Oggetti di vetro.
- Veicoli (di qualsiasi tipo), incluse biciclette, motociclette, skateboard, monopattini o veicoli personali a motore. Per le persone con esigenze particolari, compila il modulo indicato all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".
- Ventilatori portatili (indipendentemente dalle dimensioni), ad eccezione dei ventagli.

L'Organizzatore non è responsabile di alcun oggetto vietato o di altri articoli ritenuti inappropriati o non sicuri che vengano confiscati per consentire l'ingresso o la permanenza nella Venue del Festival.

Qualora il personale di sicurezza rilevi la presenza di uno qualsiasi di tali oggetti non consentiti nella Venue, il Partecipante sarà accompagnato all'uscita della Venue affinché porti fuori l'oggetto non consentito.

A titolo indicativo (e non esaustivo), SARANNO consentiti i seguenti oggetti:

- Borse, marsupi, zaini o borsette di dimensioni ridotte (pari o inferiori a 35x20x12 e con capacità massima di 10 L).
- Cappellini, occhiali da sole, ventagli e creme solari (flaconi non superiori a 50 ml).
- Tabacco / Sigarette elettroniche – massimo 2 vape per persona –. Il loro utilizzo sarà consentito solo negli spazi all'aperto.
- Veicoli necessari per l'accessibilità delle persone con mobilità ridotta, a condizione che tu abbia preventivamente contattato l'Organizzatore tramite i canali di contatto indicati all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL" e abbia seguito le indicazioni dell'Organizzatore.

6.3. ATTIVITÀ/CONDOTTE NON CONSENTITE AL FESTIVAL

È vietato qualsiasi tipo di attività o condotta che l'Organizzatore ritenga possa risultare pericolosa, non sicura, insalubre o possa violare i presenti Termini e Condizioni.

Per motivi di sicurezza, si riporta di seguito un Elenco Indicativo delle Attività e/o Condotte non consentite al Festival:

- Comportamenti aggressivi o violenti, che provochino litigi o disordini, o che incitino pubblicamente all'odio, alla violenza o alla discriminazione per motivi di nascita, razza, sesso, religione, opinione, disabilità, orientamento sessuale, identità di genere o qualsiasi altra condizione o circostanza personale o sociale, che mettano in pericolo l'ordine pubblico od ostacolino il normale svolgimento del Festival (o di qualsiasi attività o spettacolo nell'ambito dello stesso). IL FESTIVAL È IMPEGNATO PER IL BENESSERE DI TUTTI I SUOI PARTECIPANTI.
- Attività moleste per gli altri Partecipanti, insalubri, nocive, pericolose o illecite, o che possano costituire reato.
- Salire su, o rimanere su: recinzioni, transenne, alberi, cespugli, muri, elementi di sicurezza (inclusi separatori in pietra o cemento), attrazioni, strutture temporanee, esposizioni, edifici o altri elementi o strutture del Festival che chiaramente non siano destinati a essere saliti o occupati dai Partecipanti.
- Salire (o rimanere) sulle spalle di un altro Partecipante.
- Portare oggetti che possano risultare molesti per gli altri partecipanti o impedire in tutto o in parte la buona visibilità di un'esibizione artistica.
- Entrare (o tentare di entrare) in aree riservate, aree in cui non è consentito l'ingresso al pubblico in generale o aree a cui la Tipologia di Biglietto acquistata non dà accesso.
- Crowd surfing e moshing (pogo) o altre attività simili ritenute non sicure per il pubblico in generale.
- Attività volte a provocare (o che possano provocare) incendi, parteciparvi o lanciare oggetti con il/nel fuoco.
- Fumare in spazi chiusi o in altri spazi in cui non è consentito fumare.
- Svolgere attività finalizzate alla propaganda politica o religiosa. IL FESTIVAL NON SI ASSOCIA AD ALCUN SIMBOLO POLITICO, IDEOLOGICO O RELIGIOSO.
- Svolgere attività finalizzate (i) alla promozione di qualsiasi bene o servizio, o (ii) all'acquisizione di clienti, associati o affiliati (di qualsiasi tipo di organizzazione o ente, con o senza scopo di lucro); il tutto salvo nei casi espressamente autorizzati dall'Organizzatore nell'ambito dell'organizzazione e del funzionamento del Festival.
- Svolgere attività di vendita ambulante o qualsiasi altro tipo di attività commerciale (salvo quelle espressamente contrattate/autorizzate dall'Organizzatore nell'ambito dell'organizzazione e del funzionamento del Festival). In caso di violazione, l'Organizzatore avrà facoltà di applicare al trasgressore una penale pari AL TRIPLO DEL PREZZO CHE SAREBBE APPLICABILE a un contratto di sponsorizzazione o di vendita ambulante comparabile, fermo restando il diritto dell'Organizzatore al risarcimento dei danni causati.
- Registrazione audiovisiva di qualsiasi esibizione e spettacolo del Festival per la sua diffusione commerciale o promozionale con qualsiasi mezzo, senza essere un media autorizzato dall'Organizzatore.
- Acquistare beni o servizi all'interno della Venue da venditori non autorizzati dall'Organizzatore, o tentare di eludere il Servizio Cashless presso i punti vendita cashless (vedi Articolo "7. SISTEMI DI PAGAMENTO CONSENTITI ALL'INTERNO DELLA VENUE").

6.4. DIRITTO DI AMMISSIONE

L'Organizzatore si riserva il diritto di ammissione.

L'ammissione e la permanenza nella Venue del Festival sono subordinate al rispetto delle seguenti Condizioni di Accesso:

- Il rispetto dei requisiti di età stabiliti all'Articolo "5. ETÀ PER ACCEDERE AL FESTIVAL".
- Il possesso e la conservazione del Braccialetto ai sensi dell'Articolo "6.1. BRACCIALETTO APPLICATO E IN BUONO STATO".
- Non possedere né introdurre nella Venue alcuno degli oggetti indicati nell'Elenco Indicativo degli Oggetti Non Consentiti di cui all'Articolo "6.2. OGGETTI NON CONSENTITI NELLA VENUE".
- Non porre in essere alcuna delle attività/condotte indicate all'Articolo "6.3. ATTIVITÀ/CONDOTTE NON CONSENTITE AL FESTIVAL".
- Rispettare gli altri diritti e obblighi previsti dai presenti Termini e Condizioni, stabiliti per garantire sia il corretto godimento del Festival da parte di tutti i Partecipanti, sia la sicurezza di tutto il personale e degli artisti che lavorano al Festival.

In particolare, l'Organizzatore si riserva il diritto di negare l'accesso o la permanenza nella Venue ai Partecipanti che:

- Contravvengano alle indicazioni oggettive dell'Organizzatore (e in particolare del personale di sicurezza del Festival) applicabili in modo generale a tutto il pubblico e volte a garantire il corretto svolgimento e funzionamento del Festival, nonché la sicurezza e il benessere dei Partecipanti, degli artisti e dei lavoratori dello stesso.
- Pongano in essere comportamenti o condotte non consentiti (come descritti all'Articolo 6.3 che precede). In particolare, l'Organizzatore si riserva il diritto di negare l'accesso alla Venue a chiunque (a) tenga un comportamento aggressivo o violento, provochi litigi o disordini o inciti pubblicamente all'odio, alla violenza o alla discriminazione, all'ingresso o nei dintorni della Venue (anche qualora tale condotta non si sia verificata all'interno della Venue), (b) arrechi disturbo ad altri Partecipanti o persone presenti all'interno della Venue o (c) ostacoli il normale svolgimento del Festival.
- Tentino di introdurre, introducano, portino con sé o utilizzino qualsiasi tipo di arma od oggetto che possa produrre gli stessi effetti, come oggetti appuntiti, taglienti o ritenuti pericolosi per la sicurezza; o qualsiasi sostanza illegale. Ciò fermo restando la facoltà di negare l'accesso a qualsiasi Partecipante che tenti di introdurre gli oggetti indicati nell'Elenco Indicativo degli Oggetti Non Consentiti di cui all'Articolo 6.2.
- Mostrino segni di ubriachezza o stiano consumando droghe o sostanze stupefacenti o mostrino segni di averle consumate; siano in possesso di droghe o altre sostanze stupefacenti o ne facciano spaccio.
- Non soddisfino le condizioni e/o i requisiti stabiliti in ragione dell'età.

La mancata ammissione o l'allontanamento dalla Venue, sulla base di quanto previsto nel presente articolo, non comporterà la restituzione o il rimborso del prezzo del Biglietto. Potrà inoltre comportare il ritiro immediato del Braccialetto (che resterà in possesso dell'Organizzatore senza possibilità di essere riutilizzato).

6.5. CAPIENZA

La Venue, e al suo interno le diverse aree, hanno una capienza limitata che sarà controllata dal personale del Festival, per cui, una volta raggiunto tale limite, l'accesso sarà interrotto. Le persone potranno accedere alla Venue finché la capienza non sarà esaurita. Qualora venga raggiunto temporaneamente il limite di capienza, l'accesso alla Venue sarà temporaneamente sospeso. Allo stesso modo, i Partecipanti con una Tipologia di Biglietto che consenta l'accesso a un'area specifica all'interno della Venue potranno accedervi solo quando la capienza non sarà esaurita. Di conseguenza, l'Organizzatore non sarà in alcun caso responsabile dell'impossibilità per alcuni Partecipanti di accedere in un determinato momento alla Venue o a un'area specifica al suo interno, qualora queste abbiano raggiunto la capienza massima.

6.6. RIENTRO

PER MOTIVI DI SICUREZZA, NON È CONSENTITO USCIRE TEMPORANEAMENTE DALLA VENUE DURANTE IL FESTIVAL. UNA VOLTA LASCIATA LA VENUE, IL PARTECIPANTE NON POTRÀ RIENTRARE.

6.7. ACCESSO DI ANIMALI NELLA VENUE

In linea generale, non è consentito l'accesso alla Venue con animali. Per le persone con esigenze particolari, compila il modulo indicato all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

7. SISTEMI DI PAGAMENTO CONSENTITI ALL'INTERNO DELLA VENUE

Gli unici sistemi di pagamento accettati nella Venue sono quelli indicati all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

I pagamenti presso i punti vendita cashless dovranno essere effettuati tramite il Servizio Cashless. Quanto precede non si applica agli acquisti effettuati presso venditori esterni al circuito cashless né alle donazioni a enti senza scopo di lucro, che accettano i propri mezzi di pagamento.

NON È CONSENTITO IL PAGAMENTO DI ALCUN PRODOTTO O SERVIZIO ALL'INTERNO DELLA VENUE TRAMITE UN METODO DI PAGAMENTO DIVERSO DA QUELLI INDICATI all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

Il personale di controllo e di sicurezza potrà allontanare dalla Venue qualsiasi Partecipante che acquisti beni o servizi all'interno della Venue da venditori non autorizzati dall'Organizzatore, o che tenti di eludere il Servizio Cashless presso i punti vendita cashless.

8. CASHLESS

Il sistema Cashless (pagamento tramite braccialetto) nella Venue è gestito da Magma. L'utilizzo di tale sistema comporta necessariamente l'accettazione dei Termini e Condizioni Cashless emessi da Magma, e l'utilizzo dell'App comporta necessariamente l'accettazione dei Termini e Condizioni dell'App.

Per utilizzare pienamente il Servizio Cashless, dovrai creare un Account nell'App, con un Wallet associato in euro, e collegarvi il tuo Braccialetto. Il collegamento è possibile solo se il tuo Wallet ha saldo disponibile: in caso contrario, potrai ricaricare il Wallet tramite l'App (anche durante il Festival) e collegare subito il Braccialetto, oppure ricaricare il Braccialetto presso i Punti di Ricarica e collegarlo al tuo Account in un secondo momento.

Le ricariche possono essere effettuate solo per i seguenti importi predefiniti: (i) tramite l'App, per importi di 20, 30, 50, 75, 100 e 150 euro (Google Pay, Apple Pay, Bancomat Pay e carte Visa/Mastercard); e (ii) presso i Punti di Ricarica, per importi di 10, 20, 30, 40 e 50 euro (contanti e carte di debito/credito). Per ogni ricarica,

Magma emette un buono multiuso utilizzabile esclusivamente presso i punti vendita aderenti della Venue durante il Festival; pertanto, ai sensi dell'articolo 59, comma 1, lettera n), del Codice del Consumo (Decreto Legislativo n. 206/2005), il diritto di recesso non si applica, fermo restando il rimborso del saldo non utilizzato. Le ricariche e i pagamenti con il Braccialetto sono gratuiti, fatte salve la Commissione di Rimborso e le commissioni eventualmente applicate dal tuo istituto finanziario.

Le ricariche effettuate tramite Bancomat Pay entro le ore 11:00 del 31 ottobre 2026 ricevono un bonus di 1 euro per ricarica (il "Bonus"). Il saldo del Wallet è unico e include il Bonus, che viene utilizzato per primo negli acquisti. Il Bonus non è rimborsabile.

Finché il Braccialetto non è collegato al tuo Account, le ricariche effettuate presso i Punti di Ricarica sono registrate esclusivamente sul Braccialetto fisico e in nessun altro sistema. In caso di smarrimento di un Braccialetto non collegato a un Account, tali ricariche non potranno essere verificate né recuperate e NON SARANNO RIMBORSATE. Gli importi ricaricati tramite l'App e disponibili nel tuo Wallet resteranno rimborsabili.

È RESPONSABILITÀ DEL PARTECIPANTE RICHIEDERE IL RIMBORSO del saldo non utilizzato, tramite l'App (sezione "Refund"), dalle ore 12:00 del 2 novembre 2026 alle ore 12:00 del 10 novembre 2026. Le richieste successive a tale termine potranno essere inviate a cashless@magmaevents.com e saranno gestite da Magma, con tempistiche che potranno essere più lunghe. Magma effettuerà i rimborsi tra il 24 novembre e il 3 dicembre 2026, mediante bonifico sull'IBAN indicato dal Partecipante o riaccredito sul mezzo di pagamento utilizzato, e in nessun caso in contanti. Dall'importo rimborsato sarà detratta una commissione fissa di gestione di 1 euro per richiesta di rimborso (la "Commissione di Rimborso"). Il Partecipante è responsabile di fornire dati corretti (IBAN, nome e cognome dell'intestatario del conto, città e paese di residenza, codice fiscale ove applicabile e indirizzo e-mail); dati errati possono ritardare il rimborso.

Le richieste di rimborso già presentate saranno elaborate anche in caso di eliminazione dell'Account, ma non sarà più possibile consultarne lo stato nell'App. Se l'Account viene eliminato prima di richiedere il rimborso e il Braccialetto era già collegato allo stesso, il Braccialetto non potrà essere collegato a un altro Account e il relativo saldo non potrà essere rimborsato.

Durante il Festival, qualsiasi problema relativo al Servizio Cashless sarà gestito dal personale dei punti vendita, dei Punti di Ricarica e del desk assistenza cashless. Terminato il Festival, potrà essere segnalato tramite l'App o all'indirizzo cashless@magmaevents.com.

9. POLITICA SU CIBO E BEVANDE

Al fine di garantire la sicurezza, l'igiene e la salute dei Partecipanti (inclusa la sicurezza alimentare), non è consentito l'ingresso di cibo o bevande nella Venue del Festival, fatta salva l'eccezione per le persone con intolleranze alimentari o patologie certificate prevista all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

La Venue disporrà di punti vendita sia di bevande sia di cibo, con un'ampia offerta gastronomica che fa parte dell'esperienza del Festival. L'offerta gastronomica includerà, oltre alle opzioni onnivore, opzioni vegetariane, vegane e senza glutine.

10. LOCKERS

L'Organizzatore non garantisce la disponibilità di Lockers in cui lasciare i tuoi effetti personali.

Qualora l'Organizzatore metta a disposizione dei Partecipanti, all'interno della Venue, un punto Lockers in cui i Partecipanti possano lasciare SOTTO LA PROPRIA ESCLUSIVA RESPONSABILITÀ i propri effetti personali

durante il Festival, si applicherà quanto segue:

- L'utilizzo dei Lockers NON è gratuito. Il Partecipante dovrà pagare la tariffa corrispondente.
- L'Organizzatore NON È IN ALCUN CASO RESPONSABILE (inclusi furti, smarrimenti o danni) degli effetti personali lasciati dai Partecipanti nei Lockers.
- Per il ritiro dei propri effetti personali, il Partecipante potrà aprire il Locker esclusivamente con il gettone o il codice fornito al momento del deposito.

Terminato il Festival, gli oggetti non ritirati dai Partecipanti saranno trattati come oggetti smarriti (per ulteriori informazioni, rivolgiti al punto informazioni situato all'interno della Venue).

11. TRASPORTI E PARCHEGGIO

Gli spostamenti per raggiungere il Festival, così come il parcheggio dei veicoli, sono a carico e a rischio del titolare del Biglietto.

Nell'ambito del nostro impegno verso il pianeta e l'ambiente, consigliamo e incoraggiamo l'utilizzo dei mezzi pubblici e degli autobus ufficiali o autorizzati eventualmente annunciati sul Sito Web del Festival.

Per ulteriori informazioni su mezzi di trasporto e parcheggi, consulta il Sito Web del Festival.

12. MODIFICHE ALLE CONDIZIONI DEL FESTIVAL

Il Festival è composto da una varietà di artisti ed esibizioni.

L'Organizzatore si adopererà per mantenere la line-up e gli orari degli artisti proposti. Tuttavia, gli stessi possono subire variazioni in qualsiasi momento e senza preavviso, sia per esigenze proprie del Festival sia per motivi indipendenti dalla volontà dell'Organizzatore.

A tal fine, l'Organizzatore si riserva il diritto di modificare, sospendere o alterare qualsiasi attività ed esibizione prevista nella line-up del Festival. Tali modifiche non daranno in alcun caso diritto alla restituzione o al rimborso del prezzo del Biglietto acquistato.

Per quanto possibile, le modifiche prima e durante il Festival saranno comunicate tramite il Sito Web e i Social Network dell'Organizzatore.

13. ANNULLAMENTI

<u>Annullamento totale del Festival</u>

In caso di annullamento totale del Festival, si applicherà quanto segue:

(i) L'Organizzatore ne darà comunicazione agli acquirenti dei Biglietti nel più breve tempo possibile, ed è responsabilità degli acquirenti informarsi se il Festival è stato posticipato, riprogrammato o annullato e, se del caso, sulle nuove date o sulla nuova Venue in cui si svolgerà.

(ii) Ai partecipanti sarà rimborsato il prezzo del Biglietto.

(iii) In caso di riprogrammazione, l'Organizzatore potrà offrire all'acquirente la possibilità di mantenere il Biglietto per il Festival riprogrammato.

(iv) SARÀ RESPONSABILITÀ DELL'ACQUIRENTE DEL BIGLIETTO RICHIEDERE IL RIMBORSO, nei tempi e nei

modi indicati dall'Organizzatore, e fornire tutte le informazioni che l'Organizzatore richieda a tal fine.

Annullamenti parziali

Qualora sia necessario sospendere o annullare parzialmente il Festival per (i) caso fortuito, (ii) forza maggiore e/o (iii) cause di qualsiasi altra natura che, al di fuori del controllo dell'Organizzatore, rendano consigliabile l'annullamento (quali motivi di sicurezza, allerta meteo, prudenza e/o rischio per terzi), non sarà previsto alcun rimborso. Quanto precede si applica:

(i) Se il Festival, una volta iniziato, viene interrotto o non viene portato a termine.

(ii) Se l'orario di inizio del Festival viene posticipato.

Neppure le cattive condizioni meteorologiche e le modifiche degli orari all'interno del Festival danno diritto alla restituzione o al rimborso (né totale né parziale) dell'importo del Biglietto.

14. COVID-19 E ALTRI VIRUS O MALATTIE TRASMISSIBILI

L'acquirente di un Biglietto riconosce i rischi (noti e potenziali) del virus noto come COVID-19, o di altri virus o malattie facilmente trasmissibili, e comprende che: (a) tali rischi aumentano con la vicinanza ad altre persone; (b) tali rischi non possono essere eliminati completamente nell'ambito del Festival; (c) esiste un rischio intrinseco ed elevato di esposizione al COVID-19 (o ad altri virus o malattie facilmente trasmissibili) in qualsiasi luogo pubblico o luogo in cui siano presenti persone; e (d) non vi è alcuna garanzia (espressa o implicita) di non essere esposti al COVID-19 (o ad altri virus o malattie trasmissibili) accedendo alla Venue del Festival.

L'Organizzatore si riserva il diritto (a sua esclusiva discrezione) di introdurre, modificare o eliminare misure relative al virus COVID-19 e ad altri virus o malattie facilmente trasmissibili, in qualsiasi momento (prima o durante lo svolgimento del Festival), e in particolare in risposta alle più recenti linee guida, raccomandazioni o normative delle autorità competenti.

L'Organizzatore si riserva il diritto di non consentire l'accesso alla (o di allontanare dalla) Venue chiunque si rifiuti di rispettare le misure applicabili al Festival relative al virus COVID-19 o ad altri virus o malattie facilmente trasmissibili.

15. RIPRESE E REGISTRAZIONI DURANTE IL FESTIVAL

DA PARTE DEI PARTECIPANTI

I Partecipanti riconoscono e accettano che l'Organizzatore detiene ed è titolare di tutti i diritti di proprietà intellettuale, industriale e di qualsiasi altro tipo, inclusi i diritti di immagine, derivanti, direttamente o indirettamente, dalle rappresentazioni (artistiche o di qualsiasi altro tipo) che abbiano luogo in occasione dello svolgimento del Festival, senza limiti territoriali né temporali, e senza alcuna limitazione diversa da quelle previste dalla normativa vigente in materia di proprietà intellettuale.

È severamente vietata la ripresa, fissazione o registrazione di immagini o suoni per fini commerciali di qualsiasi tipo.

L'Organizzatore potrà allontanare chiunque violi il suddetto obbligo, senza che ciò dia diritto ad alcun rimborso dell'importo del Biglietto.

DA PARTE DELL'ORGANIZZATORE (O DI ALTRI COLLABORATORI DEL FESTIVAL)

Nella Venue potranno essere presenti fotocamere e videocamere e altri sistemi professionali per la registrazione di immagini e suoni.

Accedendo al Festival, accetti di essere fotografato, filmato o incluso in una registrazione audio, nonché la diffusione di tali fotografie, video o registrazioni con qualsiasi mezzo, senza limiti territoriali né temporali. A tal fine, i Partecipanti autorizzano espressamente e a titolo gratuito la ripresa e la fissazione della propria immagine e/o voce durante lo svolgimento del Festival, e la successiva diffusione da parte dell'Organizzatore o di terzi da esso autorizzati tramite qualsiasi mezzo di comunicazione, acconsentendo espressamente a un uso promozionale e/o commerciale delle immagini riprese.

16. PROTEZIONE DEI DATI

I dati personali forniti al momento dell'acquisto di un Biglietto o in qualità di utente del Sito Web saranno trattati in conformità all'Informativa sulla Privacy disponibile sul Sito Web e alla normativa vigente in materia di protezione dei dati personali. In particolare, l'Organizzatore potrà trattare i tuoi dati per le attività connesse alla vendita dei Biglietti, nonché per informarti con qualsiasi mezzo su servizi, prodotti e promozioni dell'Organizzatore, salvo tua diversa indicazione.

Per qualsiasi richiesta o per l'esercizio dei tuoi diritti, consulta i dati di contatto riportati nell'Informativa sulla Privacy.

I dati personali trattati tramite l'App saranno trattati dall'Organizzatore in conformità all'informativa sulla privacy dell'App, e i dati relativi al Servizio Cashless saranno trattati da Magma, in qualità di titolare autonomo del trattamento, in conformità alla propria informativa sulla privacy, entrambe disponibili nell'App.

Quando utilizzi una piattaforma di vendita di biglietti gestita da terzi, dovrai leggere e accettare anche la relativa informativa sulla privacy.

17. RESPONSABILITÀ DELL'ORGANIZZATORE E LIMITAZIONI

La partecipazione e l'accesso al Festival avvengono a rischio del Partecipante, e l'Organizzatore non sarà in alcun caso responsabile (salvo violazione di legge, dolo o colpa grave) per perdite, lesioni o danni (diretti o indiretti) che possano essere subiti nell'ambito del Festival (all'interno o all'esterno della Venue).

La responsabilità complessiva massima dell'Organizzatore non potrà in alcun caso superare l'importo del Biglietto acquistato (escluse le Commissioni di Servizio). L'Organizzatore non sarà responsabile di alcun'altra spesa connessa alla partecipazione al Festival (quali spese di viaggio, alloggio o vitto), né del valore degli oggetti che possano essere danneggiati, smarriti o rubati durante il Festival.

Nessuna disposizione dei presenti Termini e Condizioni può escludere o limitare la responsabilità dell'Organizzatore per morte o lesioni personali causate da nostra negligenza, per frode o colpa grave, né pregiudicare i diritti che la legge ti riconosce in qualità di consumatore.

Qualora a un Partecipante o titolare di un Biglietto venga negato l'accesso alla Venue (o venga allontanato dalla stessa) per uno qualsiasi dei motivi stabiliti nei presenti Termini e Condizioni, il Biglietto (o il Braccialetto, a seconda dei casi) acquistato cesserà di essere valido, senza che sorga alcun diritto al rimborso o alla restituzione di alcun importo (fermo restando la richiesta di rimborso dei saldi non utilizzati del sistema cashless).

18. AVVERTENZE E RACCOMANDAZIONI

Acquistando un Biglietto e/o partecipando al Festival, prendi atto e accetti che:

- Le esibizioni che si svolgono nell'ambito del Festival possono utilizzare luci stroboscopiche, illuminazione laser, effetti pirotecnici e/o macchine del fumo, che potrebbero risultarti fastidiosi.
- I palchi del Festival sono dotati degli altoparlanti utilizzati durante le esibizioni dei diversi Artisti. La musica ad alto volume può danneggiare l'udito.
- L'Organizzatore si adopera affinché la Venue sia dotata delle strutture e delle misure necessarie a garantire un ambiente sicuro. Tuttavia, i Partecipanti devono prestare attenzione negli spostamenti all'interno della Venue, poiché vi sono zone poco illuminate o possono trovarsi pavimenti bagnati (tra l'altro).
- La Venue può essere dotata di telecamere di videosorveglianza per motivi di salute, sicurezza e prevenzione dei reati.

In caso di emergenza, il Partecipante dovrà seguire le istruzioni e le indicazioni dell'Organizzatore e, in particolare, del personale di sicurezza della Venue.

19. ASSISTENZA AL PARTECIPANTE E RECLAMI

Nella Venue troverai, debitamente segnalati, i punti informazioni e di gestione dei problemi.

Per presentare qualsiasi reclamo, il Partecipante dovrà identificarsi e dimostrare di aver partecipato al Festival.

MODULI DI RECLAMO

L'Organizzatore metterà a disposizione del pubblico moduli di reclamo presso il punto informazioni della Venue.

PROCEDURA ADR

Se hai acquistato un Biglietto online e non sei riuscito a risolvere il tuo problema tramite i canali messi a disposizione dalle piattaforme di vendita stesse o tramite l'indirizzo e-mail di contatto indicato all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL", ti informiamo che puoi ricorrere a una procedura di risoluzione alternativa delle controversie (ADR) presso un organismo ADR accreditato in Italia. Per ulteriori informazioni, puoi visitare il seguente link:

https://www.mimit.gov.it/en/single-digital-market/resolving-consumer-disputes

20. MODIFICHE

L'Organizzatore si riserva il diritto di modificare i presenti Termini e Condizioni qualora lo ritenga necessario. L'Organizzatore comunicherà agli acquirenti di un Biglietto le modifiche che possano incidere in modo sostanziale o rilevante sui loro diritti in qualità di consumatori e utenti.

In caso di dubbi sui presenti Termini e Condizioni o sulle Condizioni del Festival, puoi contattarci tramite l'indirizzo e-mail di contatto indicato all'Articolo "1. DATI DEL FESTIVAL".

21. RISERVA DI AZIONE LEGALE

L'Organizzatore è legittimato ad adottare le azioni legali, sia civili sia penali, che riterrà opportune nei confronti dei responsabili di qualsiasi tentativo di truffa, violazione di domicilio e/o di danni causati all'Organizzatore, direttamente o indirettamente.

22. LEGGE APPLICABILE E FORO COMPETENTE

I presenti Termini e Condizioni sono stati redatti e dovranno essere letti e interpretati in conformità alla legge italiana applicabile nel luogo di svolgimento del Festival.

Per la risoluzione di qualsiasi controversia tra l'Organizzatore e l'utente sarà competente il Foro di Milano, fermo restando il foro inderogabile del luogo di residenza o di domicilio dell'utente che agisca in qualità di consumatore.